

# Touch

## Caractéristiques

Touch est un papier couché mat sans bois et disponible dans les nuances White et Bright. Le corps stable avec le volume équilibré de 1.1, en combinaison avec la surface minimalement lissée qui produit le rendement d'impression soyeux, sont la raison du toucher unique de Touch. La blancheur élevée et le couchage assurent une excellente reproduction de l'image. Touch a une opacité élevée. Techniquement parlant, Touch peut couvrir un très large éventail d'applications. Touch est utilisé de manière optimale lorsqu'il s'agit de transmettre de manière impressionnante des contenus précieux sous forme de mots, de graphiques et d'images.

## Préresse

Afin d'exploiter pleinement le spectre de couleurs et la qualité du rendu des images, Touch doit être traité comme un papier couché. Pour cela, veillez à ce que la couverture maximale de surface ne dépasse pas 280 %. Un profil d'impression ICC pour Touch est à votre disposition. Ce profil ICC convertit de manière optimale les données d'image RVB pendant l'exposition des plaques dans un flux de travail calibré selon la norme ISO 12647-2:2013. La couverture maximale de 280 % est prise en compte dans le profil ICC.

Pour un rendu optimal des images, nous recommandons l'utilisation d'une trame AM 70 à 100. Lors de l'utilisation d'une trame hybrides ou FM, il faut veiller à la taille analogique des éléments restituant l'image. Pour un rendu intense et homogène des sujets pleins noirs nous recommandons les paramètres de couleur suivants : K 100 %, C 40 % (60 %), M 40 % (60 %), Y 40 %.

## Impression offset

Touch est imprimé comme un papier couché (Standard « Coated »). La surface couchée mate de Touch nécessite plus de pression que le réglage de base de la machine à imprimer ne l'indique.

La surface couchée mate de Touch entraîne un comportement à l'abrasion et à la carbonisation plus sensible. C'est pourquoi nous recommandons d'utiliser des encres à séchage par oxydation, ainsi que d'appliquer un vernis protecteur. Notre vernis de dispersion « Touch mat » a fait ses preuves comme protection pour les traitements ultérieurs exigeants. « Touch mat » offre une protection maximale pour une modification minimale de la surface et du toucher du papier. Ce vernis permet de tourner les feuilles imprimées relativement vite et de pouvoir procéder rapidement à l'impression du verso. Cependant, veuillez noter que l'utilisation de vernis ne raccourcit pas le temps de séchage de l'encre. Pour des traitements ultérieurs exigeants, prévoyez un temps de séchage d'au moins 24 heures. Le problème de l'abrasion et de la carbonisation est également minimisé en optant pour des qualités de poudre optimales. Avec « Flowstar Typ E Ideal », des résultats optimaux ont été obtenus dans la pratique.

Lors de l'impression de motifs chargés nécessitant une teinte spéciale, l'ordre des couleurs doit être choisie de manière à ce que cette teinte soit imprimée, si possible, sur le dernier groupe d'impression. Pour l'impression de plusieurs teintes spéciales il est préférable d'imprimer les couleurs claires en premier et les couleurs foncées sur les derniers groupes.

## Impression numérique

Touch est idéal pour les applications d'impression numérique. Avec HP Indigo, il n'est pas nécessaire d'appliquer un primer avant l'impression (un essai au préalable est recommandée pour les travaux à un ou à deux couleurs). Vous pouvez tout à fait imprimer Touch en toner à sec et en jet d'encre. Aucune garantie générale pour HP-Indigo, jet d'encre et laser (toner à sec) n'est accordée pour Touch.

### Traitement ultérieur

Touch convient très bien au traitement ultérieur par toute technique de traitement courante telle que découpe, pliage, agrafage, reliure collée, rainage, gaufrage, etc. Un essai au préalable est recommandée pour le laminage, car la surface couchée mate en combinaison avec un film sensible risque de créer des bulles d'air. Le phénomène de « rupture du pli » – la couche sur la pâte et donc aussi les couches d'encre superposées sont brisées lors du pliage - est minime avec Touch, comparé à d'autres qualités.